

PROGRAMME CONCERT DE PRINTEMPS
CHOEUR DE L'UNIVERSITE DU MAINE
Eglise de Louplande
Samedi 28 mars 2015, 20h30

Chœur de l'Université du Maine

- Pavane à quatre parties, *T. d'Arbeau (1519-1595)*
- Tibie Paiom, *D. Bortnianski (1751-1825)*
- Panis Angelicus, *G. Baini (1775-1844)*
- Locus Iste, *A. Bruckner (1824-1896)*
- Tollite Hostias, extrait de *l'Oratorio de Noël, C. Saint-Saëns (1835-1921)*
- Lacrimosa (extrait du *Requiem*), *W.A. Mozart (1756-1791)*, complété par *R.D. Levin (1947-)*
- Lacrimosa (extrait du *Requiem*), *K. Jenkins (1944-)*
- Extraits de la *Misatango*, *M. Palmeri (1965-)*
 - o Gloria
 - o Credo

Chœur de femmes

- Wir Eilen (extrait de *Jesu, der du meine Seele*, Cantate BWV 78), *J.S. Bach (1685-1750)*
- Fac ut ardeat (extrait du *Stabat Mater*), *Giovanni Battista Pergolèse (1710-1736)*
- Dona Nobis Pacem, attribué à *W.A. Mozart (1756-1791)*
- Surrexit Pastor Bonus, Op. 39, n°3, *Felix Mendelssohn (1809-1847)*
- Adiemus, *K. Jenkins (1944-...)*

Chœur de l'Université du Maine

- Over the rainbow, extrait du *Magicien d'Oz*, *H. Arlen (1905-1986)*
- La salade italienne, *R. Genée (1823-1895)*
- Jesus walked this lonesome valley, *traditionnel*, Arrangement *R. Scott*
- Steal away, *Traditionnel*, Arrgt *R. Scott*
- We shall overcome, *traditionnel*, Arrangement *R. Scott*
- Salade russe de Monsieur Gainsbourg, *D. Negrimovski*