

## **PREMIÈRE PARTIE**

Ensemble orchestral  
Direction : Evelyne Béché

**Karl Jenkins (1944-)**

*Palladio*, Concerto grosso pour orchestre à cordes - 1er  
mouvement Allegretto

**Camille Saint-Saëns (1835-1921)**

*Morceau de concert, Op. 94*, pour cor et orchestre,  
arrangement Ilan Sousa

## **DEUXIÈME PARTIE**

Le Chœur de l'Université du Mans  
Direction : Evelyne Béché

**Peter Anglea (1988-)**

*Jubilate Deo* - Piano Dimitri Negrimovski

**Dan Forrest (1978-)**

*Come to Me*

Soprano Christelle Brault, Violoncelle Olivier Ledru,  
Piano Dimitri Negrimovski

## **TROISIÈME PARTIE**

Le Chœur de l'Université du Mans  
Ensemble orchestral

Solistes : Christelle Brault et Gabriel Oudeville

### ***Requiem for the Living* de Forrest**

direction : **EVELYNE BÉCHÉ**

1. *Introit - Kyrie*
2. *Vanitas Vanitatum*
3. *Agnus Dei*
4. *Sanctus*
5. *Lux Aeterna*