

PROGRAMME CONCERT DU CHOEUR DE L'UNIVERSITE DU MANS

Eglise de Loué

Samedi 23 juin 2018, 20h30

Chœur de l'Université du Mans

- La Rosa Enflorece, *Chant séfarade espagnol du XIVème siècle, arrangement B. Cirmine*
- Ave Verum, W. Byrd (1543-1623)
- Extraits du **Requiem**, W.A. Mozart (1756-1791), complété par R.D. Levin
 - Introit
 - Kyrie
 - Dies irae
- Extraits de la **Messe en sol majeur D167**, F. Schubert (1797-1828)
 - Gloria
 - Credo
- Elégie (Op. 10 n°5), Jules Massenet (1842-1912) - Soliste Evelyne Béché
- Duo "Tulerunt", **Surrexit Pastor Bonus Op. 39 n°3**, Felix Bartholdy Mendelssohn (1809-1847) – Solistes Evelyne Béché - Christelle Brault
- Verleih uns Frieden gnädiglich (Da nobis pacem), F. Mendelssohn (1809-1847)

Chœur de femmes

- Le trio des anges, **Elias, Op. 70**, F. Mendelssohn (1809-1847)
- Coro di Ninfe, **Armida**, G. Rossini (1792-1868)
- Extraits de **3 chœurs religieux**, G. Rossini (1792-1868)
 - La Fede
 - La Caritat - Soliste Christelle Brault

Chœur de l'Université du Mans

- Credo, **Misatango**, M. Palmeri (1965-) - Soliste Christelle Brault
- Brume, F. Cockenpot (1918-2001), harmonisation J. Barathon
- **Negro-spirituals**, traditionnels, arrangements Rhoda Scott
 - Kumbaya
 - Go, tell it on the mountain
 - Jesus walked this lonesome valley
 - We shall overcome
- Salade russe de Monsieur Gainsbourg, Arrangement D. Negrimovski