

PROGRAMME CONCERT DU CHOEUR DE L'UNIVERSITE DU MANS

Eglise Ste-Anne de La Guierche

Samedi 24 mars 2018, 20h30

Chœur de l'Université du Mans

- La Rosa Enflorece, *Chant séfarade espagnol du XIVème siècle, arrangement B. Cirmine*
- Pavane à quatre parties, **Orchésographie**, T. d'Arbeau (1519-1595)
- Ave Verum, W. Byrd (1543-1623)
- Extraits du **Requiem**, W.A. Mozart (1756-1791), complété par R.D. Levin
 - Introit
 - Kyrie
- Credo, **Messe en sol majeur D167**, F. Schubert (1797-1828)
- Verleigh uns Frienden gnädiglich (Da nobis pacem), F. Mendelssohn (1809-1847)
- Abendlied, J. Rheinberger (1839-1901)

Chœur de femmes

- Extraits de **3 choeurs religieux**, G. Rossini (1792-1868)
 - La Fede
 - La Carità
- Coro di Ninfe, **Armida**, G. Rossini (1792-1868)
- Le trio des anges, **Elias, Op. 70**, F. Mendelssohn (1809-1847)
- Cana-fita, folklore brésilien, arrangement E. Lakschevitz

Chœur de l'Université du Mans

- Sanctus, extrait de la **Messe de l'homme armé**, K. Jenkins (1944-)
- Extraits de la **Misatango**, M. Palmeri (1965-)
 - Gloria
 - Credo
- Brume, F. Cockenpot (1918-2001), harmonisation J. Barathon
- We shall overcome, *traditionnel*, Arrangement R. Scott
- Jesus walked this lonesome valley, *traditionnel*, Arrangement R. Scott
- Salade russe de Monsieur Gainsbourg, Arrangement D. Negrimovski